

Portes ouvertes au Département d'Allemand de l'Université avec spectacle franco-allemand

Mercredi 10 avril 2013, après-midi (14h-17h)

Avant-programme

Lieu

UFR Lettres et Sciences humaines, Amphithéâtre Axelrad
Université de Rouen, Rue Lavoisier, Mont Saint Aignan (Arrêt T1 « Campus »)

Public visé

Les lycéens des classes d'allemand, entre autres ceux qui souhaitent continuer à l'Université dans les études germaniques ou les filières associant des enseignements d'allemand, participer à un programme d'échange avec l'Allemagne, l'Autriche ou la Suisse, s'informer sur les pays germanophones, etc. ; leurs enseignants ; les conseillers d'orientation des lycées (et collèges)

+ les étudiants du campus et tout public intéressé par les relations franco-allemandes pour le spectacle

Déroulement

- 14h Accueil des élèves et des collègues et présentation de l'offre de formation du département par sa directrice, Alexandra Richter, avec témoignages des étudiants (licence et master), informations sur les modalités d'admission, la possibilité de faire un double cursus associant l'allemand, les débouchés professionnels, le programme culturel (cinéma, opéra, voyage d'études à Weimar), les programmes d'échanges (bourses, DAAD, ERASMUS, assistanat, etc.)
- 15h Cabaret-lecture (cf. précisions ci-dessous)
- À partir de 15h45 : questions et échanges informels avec les enseignants et les étudiants du département autour d'un café-goûter

Contact et informations

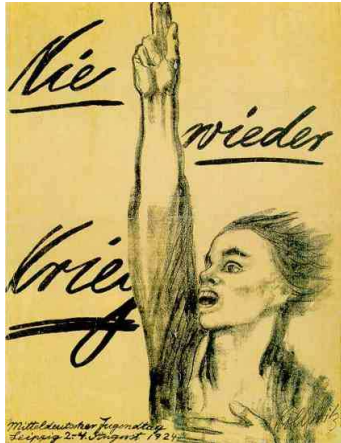
<http://allemand.formations.univ-rouen.fr/allemand.html>
alexandra.richter@univ-rouen.fr

Spectacle de cabaret-lecture bilingue, à l'occasion de l'Année franco-allemande

„Soldat der Freiheit will ich gerne sein“

Présenté par les étudiants et enseignants du Département d'allemand.
Responsable : Corinne Bouillot.

Contact et informations : corinne.bouillot@wanadoo.fr



À l'occasion de l'Année franco-allemande, qui a culminé dans la célébration du 50^e anniversaire du Traité de l'Élysée, on se remémore volontiers les efforts de paix déployés depuis les années 1950 dans les deux pays pour dépasser l'hostilité entre des « ennemis héréditaires » qu'opposèrent trois guerres entre 1870 et 1945. Notre propos est de donner ici la parole à des artistes, des écrivains, des anonymes qui ont commencé bien plus tôt, des deux côtés du Rhin, à combattre les guerres fratricides puis qui se sont opposés à la dictature nazie en Allemagne et en Europe – des engagements sans lesquels la réconciliation n'aurait pas été possible.

Le spectacle (environ 45 mn) est composé de chansons interprétées en chœur ou en solo, accompagnées au piano ou à la guitare, et de textes lus ou récités. Dans les lectures croisées, on a conservé au maximum la langue originale, avec des introductions dans l'autre langue et/ou des traductions projetées en powerpoint (celui-ci est également l'occasion de projeter des œuvres picturales ou photographiques sur les thématiques du spectacle). Un public ne comprenant pas ou comprenant peu l'allemand est donc aussi le bienvenu.

Le label « Année franco-allemande » a été demandé pour le spectacle, qui devrait donc être annoncé officiellement sur le portail <http://50ans.france-allemande.fr/>

La manifestation sera confirmée sur le site du département d'allemand : <http://allemand.formations.univ-rouen.fr/allemand.html>

Un dossier pédagogique sera réalisé par les étudiants impliqués, il devrait être disponible fin mars et sera transmis aux collègues intéressés pour leurs élèves.